

# St. Cecilia

For the Patron Saint of Music

Russell Snyder

Swing

♩ = 135

Amin<sup>11</sup> F<sup>6</sup> Amin<sup>11</sup> Amin<sup>11</sup>F<sup>6</sup>

**A** D<sup>sus</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>#<sup>11</sup> A<sup>sus</sup><sup>b9</sup> A<sup>7</sup><sup>b9</sup>

C<sup>sus</sup> E<sup>7</sup><sup>b9</sup> F<sup>6</sup> Amin<sup>11</sup> Amin<sup>11</sup>

1. 2.

**B** F<sup>6</sup> A-<sup>11</sup> F<sup>6</sup> A-<sup>11</sup>

G<sup>sus</sup> F<sup>6</sup> C/E A<sup>b</sup>maj<sup>9</sup>/E<sup>b</sup>

**C** B<sup>b</sup>/D G<sup>b</sup>maj<sup>9</sup>/D<sup>b</sup> A<sup>b</sup>/C E<sup>sus</sup>/B F#<sup>6</sup>

B<sup>b</sup>-<sup>11</sup> To Coda A-<sup>11</sup> F<sup>6</sup>

⊕ A-<sup>11</sup> F<sup>6</sup>

rit. 3